

8 класс

Дорогой будущий восьмиклассник! Мы рады, что снова можем пожелать тебе счастливых каникул перед трудным во многих отношениях учебным годом. Ты, наверно, уже слышал, что 8 класс сложен тем, что по большинству предметов меняются требования: больше внимания уделяется теории. Это тебя ждёт и на уроках литературы. Тебе придётся погрузиться в мир стилистики, учиться делать разного рода анализы текстов, узнавать стилистическую манеру того или иного автора. Поверь, это очень увлекательно – погружаться в мир образов писателя, бывать в мастерской настоящих мастеров искусства слова. Но без предварительной подготовки тебе будет очень трудно, поэтому, чтобы научиться «подбирать ключики» к тексту, нужно заранее прочитать его. Этим мы предлагаем заняться в самые солнечные и самые дождливые летние дни каникул. Итак, познакомься с произведениями литературы, которые тебе нужно прочитать в каникулы!

Древнерусская литература

Слово о полку Игореве

«Житие Сергия Радонежского»

Литература XVIII века

Д. И. Фонвизин. Комедия «Недоросль».

Н.М.Карамзин «Бедная Лиза»

Литература первой половины XIX века

А. С. Пушкин. «К Чаадаеву», «Бесы», «Братья-разбойники», «Медный всадник», «Анчар», трагедия «Моцарт и Сальери», роман «Капитанская дочка».

М. Ю. Лермонтов. «Я не хочу, чтоб свет узнал...», «Из-под таинственной, холодной полумаски...», «Нищий», поэма «Мцыри».

Н. В. Гоголь. Повесть «Шинель», «Портрет», комедия «Ревизор».

Литература второй половины XIX века

И. С. Тургенев. Повесть «Первая любовь», «Ася».

Ф. М. Достоевский. Повесть «Белые ночи».

Л. Н. Толстой. Повесть «Отрочество», рассказ «После бала»

Н.С.Лесков «Человек на часах»

Литература первой половины XX века

М.Горький «Макар Чудра», «Маленькая», «Песня о Соколе», «Песня о Буревестнике»

Н. Тэффи. Рассказ «Свои и чужие».

А. Т. Аверченко. Рассказ «Автобиография»

А.И.Куприн «Гамбринус».

Поэзия первой половины XX века

Стихотворения В. В. Маяковского, М. И. Цветаевой, О. Э. Мандельштама, Б. Л. Пастернака.

М. А. Булгаков. Повесть «Собачье сердце»

Литература второй половины XX века

А. Т. Твардовский. Поэма «Василий Тёркин» (главы «Переправа», «Гармонь», «Два солдата», «Поединок»).

М. А. Шолохов. Рассказ «Судьба человека».

А. И. Солженицын. Рассказ «Матрёнин двор».

Произведения отечественных прозаиков второй половины

XX—XXI века

Е. И. Носов. Рассказ «Красное вино победы».

А. Н. и Б. Н. Стругацкие. Повесть «Понедельник начинается в субботу».

В. Ф. Тендряков. Рассказ «Хлеб для собаки».

Б. П. Екимов. Рассказ «Ночь исцеления».

Произведения отечественных и зарубежных прозаиков второй половины XX—XXI века

Дж. Сэлинджер. Повесть «Над пропастью во ржи»

И. Андрианова. Повесть «Мой сумасшедший папа».

Поэзия второй половины XX — начала XXI века (не менее

стихотворения Н. А. Заболоцкого, М. А. Светлова, М. В. Исаковского, К. М. Симонова, Р. Г. Гамзатова, Б. Ш. Окуджавы, В. С. Высоцкого, А. А. Вознесенского, Е. А. Евтушенко, Р. И. Рождественского, И. А. Бродского, А. С. Кушнера и др.

Зарубежная литература

У. Шекспир. Сонеты (один-два по выбору).

Трагедия «Ромео и Джульетта».

Ж.-Б. Мольер. Комедия «Мещанин во дворянстве»

Лопе де Вега «Собака на сене»