

Аннотация к рабочей программе

Название учебного предмета (курса)	Музыка
Класс(ы)	5 – 8
Количество часов	часов: 5кл. – 34 ч, 6кл. – 34 ч., 7 кл-34 ч., 8 кл.-34 ч.
Образовательный стандарт, Программа	ФГОС ООО Примерная программа основного общего образования в редакции от 04.02.2020 Авторская программа учебного курса Критская Е.Д., Сергеева Г.П. Музыка.5-8 класс
Краткая характеристика учебного предмета (курса). Цели и задачи учебной дисциплины	<p>Овладение основами музыкальных знаний в основной школе должно обеспечить формирование основ музыкальной культуры и грамотности как части общей и духовной культуры школьников, развитие музыкальных способностей обучающихся, а также способности к сопереживанию произведениям искусства через различные виды музыкальной деятельности, овладение практическими умениями и навыками в различных видах музыкально-творческой деятельности.</p> <p>Освоение предмета «Музыка» направлено на:</p> <ul style="list-style-type: none"> • приобщение школьников к музыке как эмоциональному, нравственно-эстетическому феномену, осознание через музыку жизненных явлений, раскрывающих духовный опыт поколений; • расширение музыкального и общего культурного кругозора школьников; воспитание их музыкального вкуса, устойчивого интереса к музыке своего народа и других народов мира, классическому и современному музыкальному наследию; • развитие творческого потенциала, ассоциативности мышления, воображения, позволяющих проявить творческую индивидуальность в различных видах музыкальной деятельности; • развитие способности к эстетическому освоению мира, способности оценивать произведения искусства по законам гармонии и красоты; • овладение основами музыкальной грамотности в опоре на способность эмоционального восприятия музыки как живого образного искусства во взаимосвязи с жизнью, на специальную терминологию и ключевые понятия музыкального искусства, элементарную нотную грамоту. <p>В рамках продуктивной музыкально-творческой деятельности учебный предмет «Музыка» способствует формированию у обучающихся потребности в общении с музыкой в ходе дальнейшего духовно-нравственного развития, социализации, самообразования, организации содержательного культурного досуга на основе осознания роли музыки в жизни отдельного человека и общества, в развитии мировой культуры.</p> <p>Изучение предмета «Музыка» в части формирования у обучающихся научного мировоззрения, освоения общенаучных методов (наблюдение, измерение, эксперимент, моделирование),</p>

	<p>освоения практического применения научных знаний основано на межпредметных связях с предметами: «Литература», «Русский язык», «Изобразительное искусство», «История», «География», «Математика» и др.</p> <p>Программа содержит перечень музыкальных произведений, используемых для обеспечения достижения образовательных результатов, по выбору образовательной организации. По усмотрению учителя музыкальный и теоретический материал разделов, связанных с народным музыкальным творчеством, может быть дополнен регионально-национальным компонентом.</p>
<p>Структура учебного предмета (курса)</p>	<p>5класс Раздел 1. «Музыка и литература» Раздел 2.»Музыка и изобразительное искусство»</p> <p>класс Раздел 1. «Мир образов вокальной и инструментальной музыки» Раздел 2. «Мир образов камерной и симфонической музыки»</p> <p>7класс Раздел 1. «Особенности драматургии сценической музыки» Раздел 2.«Особенности драматургии камерной и симфонической музыки»</p> <p>класс Раздел 1.«Жанровое многообразие музыки» Раздел 2. «Музыкальный стиль – камертон эпохи»</p>
<p>Используемый УМК</p>	<p>Критская Е.Д., Сергеева Г.П.Музыка.5-8 класс. Просвещение</p>