

Аннотация к рабочей программе

Название учебного предмета (курса)	Изобразительное искусство
Класс(ы)	5 – 8
Количество часов	часов: 5кл. – 34 ч, 6кл. – 34 ч., 7 кл-34 ч., 8 кл.-34 ч.
Образовательный стандарт, Программа	ФГОС ООО Примерная программа основного общего образования в редакции от Авторская программа по ИЗО Неменского Б.М.
Краткая характеристика учебного предмета (курса). Цели и задачи учебной дисциплины	<p>Программа учебного предмета «Изобразительное искусство» ориентирована на развитие компетенций в области освоения культурного наследия, умения ориентироваться в различных сферах мировой художественной культуры, на формирование у обучающихся целостных представлений об исторических традициях и ценностях русской художественной культуры.</p> <p>В программе предусмотрена практическая художественно-творческая деятельность, аналитическое восприятие произведений искусства. Программа включает в себя основы разных видов визуально-пространственных искусств – живописи, графики, скульптуры, дизайна, архитектуры, народного и декоративно-прикладного искусства, театра, фото- и киноискусства.</p> <p>Отличительной особенностью программы является новый взгляд на предмет «Изобразительное искусство», суть которого заключается в том, что искусство в нем рассматривается как особая духовная сфера, концентрирующая в себе колоссальный эстетический, художественный и нравственный мировой опыт. Как целостность, состоящая из народного искусства и профессионально-художественного, проявляющихся и живущих по своим законам и находящихся в постоянном взаимодействии.</p> <p>В программу включены следующие основные виды художественно-творческой деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ценностно-ориентационная и коммуникативная деятельность; • изобразительная деятельность (основы художественного изображения); • декоративно-прикладная деятельность (основы народного и декоративно-прикладного искусства); • художественно-конструкторская деятельность (элементы дизайна и архитектуры); • художественно-творческая деятельность на основе синтеза искусств. <p>Связующим звеном предмета «Изобразительного искусства» с другими предметами является художественный образ, созданный средствами разных видов искусства и создаваемый обучающимися в различных видах художественной деятельности.</p> <p>Изучение предмета «Изобразительное искусство» построено на освоении общенаучных методов (наблюдение, измерение,</p>

	<p>моделирование), освоении практического применения знаний и основано на межпредметных связях с предметами: «История России», «Обществознание», «География», «Математика», «Технология».</p> <p>Связующим звеном предмета «Изобразительного искусства» с другими предметами является художественный образ, созданный средствами разных видов искусства и создаваемый обучающимися в различных видах художественной деятельности.</p> <p>Изучение предмета «Изобразительное искусство» построено на освоении общенаучных методов (наблюдение, измерение, эксперимент, моделирование), освоении практического применения знаний и основано на межпредметных связях с предметами: «История России», «Обществознание», «География», «Математика», «Технология».</p>
Структура учебного предмета (курса)	<p>5 класс Декоративно-прикладное искусство в жизни человека Древние корни народного искусства Связь времен в народном искусстве Декор — человек, общество, время Декоративное искусство в современном мире</p> <p>6 класс Изобразительное искусство в жизни человека Виды изобразительного искусства и основы образного языка Мир наших вещей. Натюрморт Вглядываясь в человека. Портрет Человек и пространство в изобразительном искусстве</p> <p>7 класс Дизайн и архитектура в жизни человека Художник-дизайн-архитектура. Искусство композиции – основа дизайна и архитектуры В мире вещей и зданий. Художественный язык конструктивных искусств Город и человек. Социальное значение дизайна и архитектуры в жизни человека Человек в зеркале дизайна и архитектуры. Образ жизни и индивидуальное проектирование</p> <p>8 класс. Изобразительное искусство в театре, кино, на телевидении</p>
Используемый УМК	Изобразительное искусство. 5- 8 классы, / Под ред. Неменского Б.М, Издательство «Просвещение»