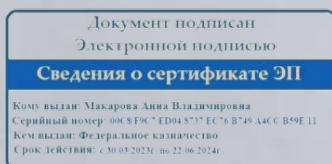


Комитет по делам образования города Челябинска
Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Гимназия № 80 г. Челябинска»

ПРИНЯТА
на заседании научно-
методического совета
от «07» июня 2023г.
Протокол № 1



УТВЕРЖДАЮ:
Директор МАОУ
«Гимназия № 80 г. Челябинска»
/Макарова А.В./
«07» июня 2023г.

СОГЛАСОВАНА
Заместитель директора по ВР
Т.В. Крюкова / Крюкова Т.В./

**Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа
социально-гуманитарной направленности
«Веб-журналистика»**

Возраст обучающихся: 12– 15 лет
Срок реализации: 1 год

Автор-составитель:
Гришина Н.А.,
педагог дополнительного образования

г. Челябинск, 2023

ОГЛАВЛЕНИЕ

1. Пояснительная записка

1.1.	Перечень нормативно-правовых актов, регламентирующих деятельность педагога дополнительного образования в рамках образовательной деятельности.....	с.3
1.2.	Направленность Программы.....	с.4
1.3.	Актуальность Программы.....	с.4
1.4.	Отличительные особенности Программы.....	с.4
1.5.	Адресат Программы.....	с.6
1.6.	Цель Программы.....	с.6
1.7.	Задачи Программы.....	с.6
1.8.	Объём Программы.....	с.8
1.9.	Форма обучения.....	с.8
1.10.	Виды занятий.....	с.8
1.11.	Срок освоения Программы.....	с.8
1.12.	Режим занятий.....	с.8
2.	Учебный план Программы	с.8
3.	Содержание Программы	с.10
4.	Планируемые результаты освоения Программы	с.12
5.	Календарный учебный график.....	с.14
6.	Зачётные требования к Программе (Фонд оценочных средств).....	с.16
7.	Учебно-методический комплекс Программы.....	с.18
8.	Список литературы.....	с.20
9.	Материально-техническое обеспечение и оснащённость образовательного процесса.....	с.22
10.	Кадровое обеспечение	с.23
11.	Приложение (Оценочные материалы).....	с.24

1. Пояснительная записка

1.1. Перечень нормативно-правовых актов, регламентирующих деятельность педагога дополнительного образования в рамках образовательной деятельности

Деятельность педагога, реализующего Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа социально-педагогической направленности «Веб-журналистика» (далее – Программа), регламентируется следующими нормативно-правовыми актами:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (ред. от 17.02.2023) (с изм. и доп., вступ. В силу с 28.02.2023
- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 № 678-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года и плана мероприятий по ее реализации);
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Приказ Министерства просвещения РФ от 03 сентября 2019 № 467 «Об утверждении целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 02 февраля 2021 № 38 «О внесении изменений в Целевую модель развития региональных систем дополнительного образования детей, утвержденную приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 03 сентября 2019 №467»;
- Приказ Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022 № 629 «Об утверждении Порядка организации осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 22 сентября 2021 № 652н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых»;
- Письмо Минпросвещения России от 30 декабря 2022 №АБ-3924/06 «О направлении методических рекомендаций «Создание современного инклюзивного образовательного пространства для детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов на базе образовательных организаций, реализующих дополнительные общеобразовательные программы в субъектах Российской Федерации»;
- Приказ Минобрнауки России № 882, Минпросвещения России № 391 от 05 августа 2020 «Об организации и осуществлении образовательной деятельности при сетевой форме реализации образовательных программ» (вместе с «Порядком организации и осуществления образовательной деятельности при сетевой форме реализации образовательных программ»).

- Закон Челябинской области от 29.08.2013 № 515-30 «Об образовании в Челябинской области».
- Приказ Министерства образования и науки Челябинской области от 30.12.2020 № 01/2795 «Об утверждении Концепции развития региональной системы воспитания и социализации обучающихся Челябинской области на 2021–2025 годы».
- Приказ Министерства образования и науки Челябинской области от 01.02.2021 № 01/253 «Об утверждении Концепции выявления, поддержки и развития у детей и молодёжи Челябинской области»
- Устав Муниципального автономного общеобразовательного учреждения «Гимназия № 80 г. Челябинска»;
- Программа воспитания МАОУ «Гимназия № 80 г. Челябинска» на период 2022-2025г.;
- Положение об организации и осуществлении образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным общеразвивающим программам в МАОУ «Гимназия № 80 г. Челябинска».

1.2. Направленность Программы: социально-гуманитарная.

Программа направлена на:

- формирование и развитие творческих способностей обучающихся;
- удовлетворение индивидуальных потребностей в художественно-эстетическом, нравственном развитии;
- развитие и поддержку детей, проявивших интерес и определенные способности к публицистике, в том числе детьми с ограниченными возможностями здоровья.

1.3. Актуальность Программы

Актуальность программы заключается в том, что на современном этапе развития общества она отвечает запросам детей и родителей: формирует социально значимые знания, умения и навыки, оказывает комплексное обучающее, развивающее, воспитательное воздействие, способствует формированию эстетических и нравственных качеств личности, реализует потребность информационного сопровождения жизни МАОУ «Гимназии № 80 г. Челябинска».

1.4. Отличительные особенности Программы

Отличительная особенность данной дополнительной общеобразовательной программы заключается в том, что она составлена в соответствии с современными нормативными правовыми актами и государственными программными документами по дополнительному образованию, требованиями новых методических рекомендаций по проектированию дополнительных общеобразовательных программ и с учетом задач, сформулированных Федеральными государственными образовательными стандартами нового поколения.

Программа является *модифицированной*.

Уникальность Программы заключается в следующих аспектах:

- работа по Программе построена на общих психологических и дидактических принципах, развивает интеллект, способствует развитию творческого воображения, внимания;

- Программа ориентирована на всестороннее развитие личности ребенка, его неповторимой индивидуальности, направлена на гуманизацию воспитательно-образовательной работы с детьми, основана на психологических особенностях развития школьников;

- Программа сочетает в себе различные аспекты, развивающие творческую активность обучающихся: занятия журналистикой и работа над созданием информационных сообщений различного вида.

Методологической основой программы являются:

- деятельностный подход (Л.С. Выготский, А.Н. Леонтьев, С.Л. Рубинштейн), поскольку деятельность играет ведущую роль в процессе креативного развития личности;

- личностно-ориентированного подхода (Б.Г. Ананьев, Е.В. Бондаревская), который признает индивидуальность и самоценность личности, обеспечивает развитие личности через организацию ее деятельности.

Исходной теоретической базой для разработки программы стали:

- теории развития креативности (Дж. Гилфорд, А. Маслоу, К. Роджерс, В.Д. Шадриков), позволяющие выявить параметры и показатели креативности;

- концепции творческого развития личности в образовательном процессе (К.А. Абульханова-Славская, В.И. Андреев, Л.С. Выготский, А.Н. Лук);

- методические пособия, разработанные Ю.Б. Гатановым («Курс развития творческого мышления»).

Для реализации программы используются следующие методы обучения:

- проблемного изложения в обучении – педагог, прежде чем излагать материал, ставит проблему, формулирует познавательную задачу, а затем, раскрывая систему доказательств, сравнивая точки зрения, различные подходы, показывает способ решения поставленной задачи;

- частично-поисковый, исследовательский методы, которые предполагают активную познавательную деятельность. Педагог моделирует проблемную ситуацию и предлагает найти выход из неё самостоятельно. Эти методы взаимосвязаны, эффективны, способствуют более глубокому усвоению материала;

- объяснительно-иллюстративный метод, который способствует созданию прочной информационной базы для формирования умений и

навыков.

- репродуктивный метод, который позволяет осуществить контроль за тем, как учащиеся усваивают знания, овладевают умениями и навыками.

1.5. Адресат Программы: обучающиеся в возрасте 12 – 15 лет.

В этом возрасте происходит переход от детства к взрослости, что составляет основное содержание и специфическое отличие всех сторон развития в этот период физического, умственного, нравственного, социального. Важность подросткового возраста определяется и тем, что в нем закладываются основы и намечаются общие направления формирования моральных и социальных установок личности.

Характерными новообразованиями подросткового возраста есть стремление к самообразованию и самовоспитанию, полная определенность склонностей и профессиональных интересов.

Данная Программа мотивирует подростков к творчеству, способствует формированию активной жизненной позиции, не даёт замыкаться в себе, а, напротив, стимулирует постоянно создавать что-то новое и интересное.

1.6. Цель Программы: формирование информационной, коммуникативной компетентности обучающихся посредством освоения основ практической веб-журналистики..

1.7. Задачи Программы:

Образовательные (предметные):

- сформировать общее представление о современной профессии журналиста и принципах функционирования СМИ;
- расширить знания об особенностях информационных жанров и программ, существующих методик работы журналиста;
- собрать понятийный аппарат в области аудиовизуальной коммуникации, навыки в сфере сбора, обработки и распространения информации;
- освоить основные правила и технологии создания информационного контента, первичные навыки в сфере ведения социальных сетей.
- научить работе в технических программах;

Метапредметные:

- научиться самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;

- уметь самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;
- оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения;
- владеть основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;
- создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;
- организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение.

Личностные:

- воспитывать российскую гражданскую идентичность: патриотизм, уважение к Отечеству, прошлому и настоящему многонационального народа России; осознавать свою этническую принадлежность, знать историю, языка, культуру своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усваивать гуманистические, демократические и традиционные ценности многонационального российского общества; воспитывать чувство ответственности и долга перед Родиной;
- формировать ответственные отношения к учению, готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учетом устойчивых познавательных интересов, а также на основе формирования уважительного отношения к труду, развития опыта участия в социально значимом труде;
- осваивать социальные нормы, правила поведения, роли и формы социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества; участвовать в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учетом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей;
- развивать моральное сознание и компетентности в решении моральных проблем на основе личного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;
- формировать коммуникативную компетентность в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе

образовательной, творческой и других видов деятельности;

- осознавать значение семьи в жизни человека и общества, принимать ценности семейной жизни, уважительно и заботливо относиться к членам своей семьи;
- развивать эстетическое сознание через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

1.8. Объем Программы: Программа рассчитана на 1 год обучения; 108 часов в год; 3 часа в неделю; продолжительность занятия – 45 мин.

1.9. Форма обучения: очная

1.10. Виды занятий:

- учебные занятия,
- лекции,
- тренинги,
- беседы,
- конкурсы,
- игры – упражнения,
- практикумы.

1.11. Срок освоения Программы: 1 год.

1.12. Режим занятий: 108 часов в год; 3 часа в неделю; продолжительность занятия – 45 мин.

Режим организации занятий по данной дополнительной общеобразовательной программе определяется календарным учебным графиком и соответствует нормам, утвержденным «СанПин к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей»

2. Учебный план Программы

№ п/п	Название разделов и тем	Количество часов			Формы контроля
		всего	теория	практика	
	Вводное занятие. Журналистика – зеркало общества.	4	2	2	Диагностика
I.	Раздел: «Жанры журналистики»	10	6	4	
1.1.	Заметка	2	2		Тематический контроль
1.2.	Эссе	4	2	2	Тематический контроль

1.3.	Публикация в интернет-СМИ	4	2	2	Собеседование по темам раздела Творческая работа
II.	Раздел: «Стили речи»	18	8	10	
2.1.	Публицистический стиль	6	2	4	Тематический контроль
2.2.	Художественный стиль	6	2	4	Тематический контроль
2.3.	Разговорный стиль в современных СМИ	6	4	2	Собеседование Подготовка конкурсного мероприятия
III.	Раздел: «Речевое оформление текста»	68	26	42	
3.1.	Классификация речевых ошибок				
3.1.1.	Лексические неточности	16	4	8	Практикум
3.1.2	Нарушение сочетаемости слов	16	2	8	Практикум
3.2.	Редактирование текста	12	6	6	Тематический контроль
3.3	Художественно-изобразительные средства	24	12	12	Оформление новостной заметки
4.	Промежуточный контроль				Собеседование
		2	1	1	
5.	Итоговые занятия	6	4	2	Итоговая аттестация Собеседование. Отчёт о проделанной

					работе
	Всего	108	47	61	

3. Содержание Программы

Вводное занятие – 4 часа

Знакомство с группой. Решение организационных вопросов.

Знакомство с содержанием программы. Планирование работы. Задачи на учебный период. Инструктаж по технике безопасности.

Тема: Жанры журналистики.

Теория: Что такое журналистика. Возникновение журналистики.

Социальная роль журналистики. Профессия журналиста. Закон РФ о СМИ.

Жанры журналистики и их возможности.

Практика: Работа в сети Интернет с медиа-ресурсами, изучение учебной литературы, анализ фактов.

I.Раздел «Жанры журналистики»

2.1.Тема: Заметка – 2 час.

Теория: Особенности композиции заметки. Лексические средства.

Синтаксические конструкции.

Практика: Создание новостной заметки.

2.2.Тема: Эссе – 2 часа *Теория:* Особенности композиции заметки.

Лексические средства. Синтаксические конструкции.

Практика: Создание эссе.

1. 3.Тема: Публикация в Интернет-СМИ - 2 часа

Теория: Особенности композиции заметки. Лексические средства.

Синтаксические конструкции.

Практика: Создание новостной публикации.

I. Раздел: «Стили речи» - 10 час.

I.1.Тема: «Публицистический стиль» - 6 час.

Теория: публицистический стиль: лексика, синтаксис, композиция текста.

Практика: создание различных текстов.

2.2.Тема: «Художественный стиль» - 6 час.

Теория: художественный стиль: лексика, синтаксис, композиция текста.

Практика: создание текста художественного стиля

1.3.Тема: «Разговорный стиль в современных СМИ» - 6 час.

Теория: художественный стиль: лексика, синтаксис, композиция текста.

Практика: анализ текстов художественного стиля

III Раздел «Речевое оформление текста» 68 ч.

Тема: Классификация речевых ошибок – 32 час.

3.1.1. Синтаксические ошибки - 16 час.

Теория: Речевые лексические ошибки и их разновидности.

Практика: Редактирование текста.

3.1.2. Нарушение сочетаемости слов. – 16 час.

Теория: Нарушение лексической сочетаемости.

Практика: Редактирование текста.

Тема: «Редактирование текста» - 12 час.

Теория: Технологии и способы изменения текста.

Практика: Редактирование текста.

Тема: «Художественно-изобразительные средства» -24 час.

Теория: Тропы речи, приемы художественной выразительности.

Практика: Создание текстов художественного и публицистического стилей.

2. Промежуточный контроль – 2 час.

Теория: Собеседование по теоретическому материалу

Практика: Анализ созданных публикаций

3. Итоговые занятия – Собеседование. Представление итоговых материалов по проведённым мероприятиям. Подведение итогов учебного года. Награждение обучающихся - **6 часов.**

Планируемые результаты освоения программы

Образовательные (предметные):

- умение построить устное и письменное сообщение;
- умение работать в различных жанрах публицистического стиля;
- умение общаться с отдельным человеком и аудиторией;
- самостоятельная подготовка и публикация материалов для школьной газеты.

Настоящая программа построена в соответствии с основной поставленной целью – овладением навыками журналистского мастерства. Для достижения цели и выполнения задач программой используются современные методики обучения основам журналистики. Занятия проводятся с учетом возрастных и психологических особенностей на основе дифференцированного подхода.

Метапредметные:

- умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения

результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;

- умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения;

- владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;

- умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение;

- умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью;

- формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее ИКТ-компетенции); развитие мотивации к овладению культурой активного пользования словарями и другими поисковыми системами;

- формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации.

Личностные:

- воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, прошлого и настоящего многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных

ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;

- формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учетом устойчивых познавательных интересов, а также на основе формирования уважительного отношения к труду, развития опыта участия в социально значимом труде;

- формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;

- формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания;

- освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества; участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учетом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей;

- развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;

- формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, творческой и других видов деятельности;

- формирование основ экологической культуры, соответствующей современному уровню экологического мышления, развитие опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях;

- осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;

- развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

5. Календарный учебный график

№п/п	Название разделов и тем	Количество часов	Формы Контроля

	Вводное занятие. Журналистика – зеркало общества.	4	Тематический контроль
I.	Раздел: «Жанры журналистики»	10	
1.1.	Заметка	2	Тематический контроль
1.2.	Эссе	4	Тематический контроль
1.3.	Публикация в Интернет-СМИ	4	Собеседование по темам раздела Творческая работа
II.	Раздел: «Стили речи»	18	
2.1.	Публицистический стиль	6	Тематический контроль

2.2.	Художественный стиль	6	Тематический контроль
2.3.	Разговорный стиль в современных СМИ	6	Собеседование Подготовка конкурсного мероприятия
III.	Раздел: «Речевое оформление текста»	68	
3.1.	Классификация речевых ошибок		
3.1.1.	Синтаксические ошибки	12	Практикум
3.1.2	Нарушение сочетаемости слов	10	Практикум
3.2.	Редактирование текста	12	Тематический контроль
3.3	Художественно- изобразительные средства	24	Оформление новостной заметки

4.	Промежуточный контроль	2	Собеседование Отчёт и анализ о проведённом мероприятии
5.	Итоговые занятия	6	Итоговая аттестация Собеседование. Отчёт о проделанной работе
	Всего	108	

6. Зачётные требования к Программе
Текущая аттестация

<i>Форма контроля</i>	<i>Уровень освоения материала</i>	<i>Зачётные требования</i>
Творческий зачёт	Достаточный	Допускаются нарушения в последовательности изложения. Демонстрируются поверхностные знания вопроса. Имеются затруднения с выводами. Допускаются нарушения норм литературной речи.
	Средний	Ответы на поставленные вопросы излагаются систематизировано и последовательно. Материал излагается уверенно. Демонстрируется умение анализировать материал, однако не все выводы носят аргументированный и доказательный характер. Соблюдаются нормы литературной речи.
	Высокий	Ответы на поставленные вопросы излагаются логично,

		последовательно и не требуют дополнительных пояснений. Делаются обоснованные выводы. Демонстрируются глубокие знания. Соблюдаются нормы литературной речи.
--	--	--

Промежуточная аттестация

<i>Форма контроля</i>	<i>Уровень освоения материала</i>	<i>Зачётные требования</i>
Практическая демонстрация полученных навыков владения аудио- и видеоаппаратурой	Достаточный	Умение выполнять задание без навыков владения аудио- и видеоаппаратурой.
	Средний	Умение демонстрировать полученные навыки с минимальным вмешательством педагога в процесс.
	Высокий	Самостоятельность в демонстрации полученных навыков.

Итоговая аттестация по результатам освоения Программы

<i>Форма контроля</i>	<i>Уровень освоения материала</i>	<i>Зачётные требования</i>
Творческий зачёт	Достаточный	Допускаются нарушения в последовательности изложения. Демонстрируются поверхностные знания вопроса. Имеются затруднения с выводами. Допускаются нарушения норм литературной речи.

	Средний	<p>Ответы на поставленные вопросы излагаются систематизировано и последовательно. Материал излагается уверенно.</p> <p>Демонстрируется умение анализировать материал, однако не все выводы носят аргументированный и доказательный характер.</p> <p>Соблюдаются нормы литературной речи.</p>
	Высокий	<p>Ответы на поставленные вопросы излагаются логично, последовательно и не требуют дополнительных пояснений.</p> <p>Делаются обоснованные выводы.</p> <p>Демонстрируются глубокие знания. Соблюдаются нормы литературной речи.</p>

7. Учебно-методический комплекс Программы

<i>№ п/п</i>	<i>Структура учебно-методического комплекса</i>	<i>Содержание структурных компонентов</i>
1	Материально-техническое обеспечение и оснащённость образовательного процесса	п.11
2	Формы аттестации	Промежуточная Текущая Итоговая
3	Оценочные материалы	Приложение
4	Методические материалы	<p>Форма обучения – очная.</p> <p>Методы обучения: словесный, наглядный практический; объяснительно-иллюстративный, репродуктивный, частично- поисковый, исследовательски й проблемный; игровой, дискуссионный, проектный</p>

		<p>Методы воспитания : убеждение, поощрение, стимулирование, мотивация .</p> <p>Формы организации образовательного процесса:</p> <p>индивидуально-групповая</p> <p>Формы организации учебного занятия: акция, беседа, диспут, защита проектов, игра, конкурс, круглый стол, лекция, мастер-класс, «мозговой штурм», наблюдение, практическое занятие, творческая мастерская, тренинг.</p> <p>Педагогические технологии:</p> <p>технология группового обучения, технология коллективно-го-взаимообучения, технология развивающего обучения, технология проблемного обучения, технология проектной деятельности, технология игровой деятельности, технология коллективной творческой деятельности, технология-дебаты</p> <p>Алгоритм учебного занятия: занятия состоят из пяти этапов:</p> <p>«Здравствуй!» (орг. момент);</p> <p>«Зачем и для чего?» (постановка целей и задач); «Шагни вперед!» (объяснение нового материала);</p> <p>«Проверь себя!» (закрепление,</p>
--	--	---

		практическая работа); «Поделись с другими!» (внедрение технологии «Равный равному»)
5	Список литературы	<p>Рекомендуемая литература для обучающихся и родителей:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Козлова, М. М. Средства массовой информации. Исторический аспект / М.М. Козлова. - М.: ИВЭСЭП, Знание, 2019. - 120 с. 2. Колесниченко, А. В. Практическая журналистика / А.В. Колесниченко. - М.: Издательство МГУ, 2018. - 192 с. 3. Голдовская, М. Человек крупным планом. - М., 2015. 4. Голядкин, Н.А. История отечественного и зарубежного телевидения. – М., 2014. 5. Лазутина, Г.В. Основы творческой деятельности журналиста. – М., 2015. 6. Аламинова, Г. Р. Новые подходы к реализации интервью в современном медиaprостранстве / Г. Р. Аламинова // Медиаисследования. — 2018. — № 5 7. Амзин, А. А. Интернет-журналистика. Как писать хорошие тексты, привлекать аудиторию и зарабатывать на этом / А. А. Амзин. — Москва : Изд-во АСТ, 2020. 9. История мировой журналистики. - М.: ИКЦ "МарТ", МарТ, 2017. - 432 с. 10. Муратов, С.А. Пристрастная

		<p>камера. – М., 2014.</p> <p>11. Муратов, С.А. Телевизионное общение в кадре и за кадром. – М., 2013.</p> <p>12. Телевизионная журналистика / Под ред. Г. В. Кузнецова, В.Л. Цвика, А.Я. Юровского. – М., 2015.</p> <p>13. Цвик, В.Л. Телевизионная журналистика. – М., 2014</p> <p>14. Цвик, В.Л.; Назарова, Я.В. Телевизионные новости в России. – М., 2012.</p> <p style="text-align: center;">Рекомендуемая литература для педагога:</p> <p>1. Багиров, Э.; Кацев, И. Телевидение – XX век. - М., 2000.</p> <p>2. Борецкий, Р. Телевидение на перепутье. - М., 2005.</p> <p>3. Борецкий, Р. Телевизионная программа. - М., 2005.</p> <p>4. Борецкий Р.; Кузнецов, Г. Журналист ТВ: за кадром и в кадре. - М. 2005.</p> <p>5. Голядкин, Н. Анализ аудитории. - М., 2000.</p> <p>6. Голядкин, Н. ТВ-информация в США. -М. 2004.</p> <p>7. Летунов, Ю. Время, люди, микрофон. - М., 2004.</p> <p>8. Льюис, Б. Диктор телевидения. - М., 2003.</p> <p>9. Привалова, Н. Работа над видеосюжетом. - М., 2001.</p> <p>10. Пронина, Е. Психология тележурналистики. - М., 2000.</p> <p>11. Работа телеоператора службы новостей. - М., 2001.</p>
--	--	--

		<p>12. Соколов, А.Г. Монтаж: телевидение, кино, видео. - М., 2001. Телевизионная журналистика / Под ред. Г.В. Кузнецова, В.Л. Цвика, А.Я. Юровского. - М., 2005.</p> <p>14. Кузнецов, И. В. История отечественной журналистики (1917-2000) / И.В. Кузнецов. - М.: Флинта, 2017. - 640 с.</p> <p>15. Лазутина, Г. В. Жанры журналистского творчества / Г.В. Лазутина, С.С. Распопова. - М.: Аспект пресс, 2019. - 320 с.</p> <p>Рекомендуемые сетевые ресурсы: - http://www.media.utma.ru - «Профессия журналист». - http://www.yunikor.narod.ru - «Интернет-портал юных журналистов». - http://start-school.ru - школа журналистики «Start». - http://mec.tgl.ru - «Организация школьной газеты». - https://cyberleninka.ru/ - Российский детский Интернет-журнал: новые возможности и особенности развития на современном этапе</p>
--	--	---

8. Материально-техническое обеспечение и оснащенность образовательного процесса

<i>№ п/п</i>	<i>Наименование основного оборудования</i>	<i>Кол-во единиц</i>
II. Технические средства обучения		
1	Компьютер	15
2	Принтер	2
III. Информационно-коммуникационные средства (программные средства)		
1	Word	10
2	Power Point	10
3	Publisher	10

IV. Мебель		
1	Парты	15
2	Стулья	30

9. Кадровое обеспечение

Согласно Профессиональному стандарту «Педагог дополнительного образования детей и взрослых» по данной программе может работать педагог дополнительного образования с уровнем образования и квалификации, соответствующим обозначениям таблицы пункта 2 Профессионального стандарта (Описание трудовых функций, входящих в профессиональный стандарт), а именно: коды А и В с уровнями квалификации 6.

