
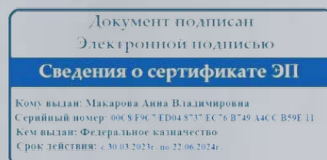


Комитет по делам образования города Челябинска
Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Гимназия № 80 г. Челябинска»

ПРИНЯТА
на заседании научно-
методического совета
от «07» июня 2023г.
Протокол № 1

СОГЛАСОВАНА
Заместитель директора по ВР
 / Крюкова Т.В./



**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая
программа социально - гуманитарной направленности
«История всегда рядом»**

Возраст обучающихся: 11–17 лет
Срок реализации: 2 года

Автор-составитель:
Кашеева Ольга Павловна,
педагог дополнительного
образования

г. Челябинск, 2023

ОГЛАВЛЕНИЕ

1.	Пояснительная записка.....
1.1.	Перечень нормативно-правовых актов, регламентирующих деятельность педагога дополнительного образования в рамках образовательной деятельности.....
1.2.	Направленность Программы.....
1.3.	Актуальность и новизна Программы.....
1.4.	Отличительные особенности Программы.....
1.5.	Адресат Программы.....
1.6.	Цель Программы.....
1.7.	Задачи Программы.....
1.8.	Объём Программы.....
1.9.	Форма обучения.....
1.10.	Виды занятий.....
1.11.	Срок освоения Программы.....
1.12.	Режим занятий.....
2.	Учебно-тематический план Программы (1 год обучения)
3.	Содержание Программы Планируемые результаты освоения Программы (1 год обучения)
4.	Учебно-тематический план Программы (2 год обучения)
5.	Содержание Программы (2 год обучения)
6.	Планируемые результаты освоения Программы (2 год обучения)
7.	Календарный учебный график.....
8.	Зачётные требования к Программе (Фонд оценочных средств)
9.	Учебно-методический комплекс Программы.....
10.	Материально-техническое обеспечение и оснащённость образовательного процесса.....
11.	Кадровое обеспечение

1. Пояснительная записка

1.1. Перечень нормативно-правовых актов, регламентирующих деятельность педагога дополнительного образования в рамках образовательной деятельности

Деятельность педагога, реализующего дополнительную общеобразовательную общеразвивающую программу социально - педагогической направленности «История всегда рядом» (далее – Программа), регламентируется следующими нормативно-правовыми актами:

- Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (ред. от 16.04.2022, далее – ФЗ);

- Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018г. №204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;

- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (Распоряжение Правительства РФ от 29 мая 2015г. №996-р);

- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 №28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 №2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (рзд.VI. Гигиенические нормативы по устройству, содержанию и режиму работы организаций воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»);

- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 №196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» с изменениями на 30 сентября 2020 года №533) (далее Порядок»;

- Приказ министерства образования и науки Российской Федерации и министерства просвещения Российской Федерации от 5.08.2020 №882/391 «Об организации и осуществлении образовательной деятельности по сетевой форме реализации образовательных программ»;

- Постановление Правительства РФ от 26.12.2017 №1642 (ред. от 24.12.2021) «Об утверждении государственной программы Российской Федерации «Развитие образования» (с изм. и доп., вступ. в силу с 06.01.2022);

- Распоряжение Правительства РФ от 31.03.2022 №678-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года»;

- Закон Челябинской области от 30 августа 2013 года №515-ЗО «Об образовании в Челябинской области» (с изменениями на 2 ноября 2021 года);

- Устав Муниципального автономного общеобразовательного учреждения «Гимназия № 80 г. Челябинска»;

- Программа развития МАОУ «Гимназия № 80 г. Челябинска» на период 2022-2025г.;

- Положение об организации и осуществлении образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным общеразвивающим программам в МАОУ «Гимназия № 80 г. Челябинска».

1.2. Направленность Программы:

социально-педагогическая Программа направлена на

- формирование и развитие исторического мышления обучающихся;
- удовлетворение индивидуальных потребностей в интеллектуальном, развитии;
- развитие и поддержку детей, проявивших интерес и определенные способности к изучению истории, культуры и литературы.
- сохранение культурных традиций и исторической памяти.

1.3. Актуальность и новизна Программы

Актуальность программы.

Данная дополнительная общеобразовательная программа соотносится с тенденциями развития дополнительного образования и согласно Концепции развития дополнительного образования способствует:

- созданию необходимых условий для личностного развития обучающихся, позитивной социализации и профессионального самоопределения;
- удовлетворению индивидуальных потребностей, обучающихся в интеллектуальном, художественно-эстетическом, нравственном развитии
- формированию и развитию творческих способностей учащихся, выявлению, развитию и поддержке талантливых учащихся;

- обеспечению духовно-нравственного, гражданского, патриотического, трудового воспитания учащихся;

Другим важным аспектом актуальности программы является то, что на современном этапе развития общества она отвечает запросам детей и родителей: формирует социально значимые знания, умения и навыки, оказывает комплексное обучающее, развивающее, воспитательное и интеллектуальное воздействие, способствует формированию исторических и национально-культурных традиций, духовно - нравственных качеств личности, приобщает детей к истории своей Родины.

Новизна дополнительной общеобразовательной программы предполагает:

- новое решение проблем дополнительного образования;
- новые методики преподавания;
- новые педагогические технологии в проведении занятий;

1.4. Отличительные особенности Программы

Отличительная особенность данной дополнительной общеобразовательной программы заключается в том, что она составлена в соответствии с современными нормативными правовыми актами и государственными программными документами по дополнительному образованию, требованиями новых методических рекомендаций по проектированию дополнительных общеобразовательных программ и с учетом задач, сформулированных Федеральными государственными образовательными стандартами нового поколения.

Программа является модифицированной и создана на основе изучения и адаптации опыта специалистов в области методики и методологии изучения истории и общественно – научных предметов.

Уникальность Программы заключается в следующих аспектах:

- авторский подход
- применение авторской методики проведения учебных занятий
- использование современных дистанционных технологий

Методологической основой программы являются:

- компетентностный подход (В.И. Байденко, Н.В. Баграмова, В.А. Болотов, И.А. Зимняя, А.В. Хуторской), ставший методологической основой модернизации образования;

- деятельностный подход (Л.С. Выготский, А.Н. Леонтьев, С.Л. Рубинштейн), поскольку деятельность играет ведущую роль в процессе креативного развития личности;

- личностно-ориентированного подхода (Б.Г. Ананьев, Е.В. Бондаревская), который признает индивидуальность и самоценность личности, обеспечивает развитие личности через организацию ее деятельности.

Исходной теоретической базой для разработки программы стали:

- теории развития креативности (Дж. Гилфорд, А. Маслоу, К. Роджерс, В.Д. Шадриков), позволяющие выявить параметры и показатели креативности;

- идеи доминирующей роли мотивации при формировании креативности личности (З. Фрейд, А. Маслоу, Д.Б. Богоявленская), а также идеи самореализации, самоактуализации личности А. Маслоу, К. Роджерса;

- концепции творческого развития личности в образовательном процессе (К.А. Абульханова-Славская, В.И. Андреев, Л.С. Выготский, А.Н. Лук);

Для реализации программы используются следующие методы обучения:

- проблемного изложения в обучении – педагог, прежде чем излагать материал, ставит проблему, формулирует познавательную задачу, а затем, раскрывая систему доказательств, сравнивая точки зрения, различные подходы, показывает способ решения поставленной задачи;

- эвристический метод – это обусловленная принципами обучения система регулятивных правил подготовки учебного материала и проведения эвристической беседы с решением познавательных задач.

- частично-поисковый, исследовательский методы, которые предполагают активную познавательную деятельность. Педагог моделирует проблемную ситуацию и предлагает найти выход из неё самостоятельно. Эти методы взаимосвязаны, эффективны, способствуют более глубокому усвоению материала;

- объяснительно-иллюстративный метод, который способствует созданию прочной информационной базы для формирования умений и навыков.

- репродуктивный метод, который позволяет осуществить контроль за тем, как учащиеся усваивают знания, овладевают умениями и навыками.

1.5. Адресат Программы: обучающиеся в возрасте 11 – 17 лет.

В этом возрасте переход от детства к взрослости составляет главный смысл и специфическое различие этого этапа. Подростковый период считается «кризисным», такая оценка обусловлена многими качественными сдвигами в развитии подростка. Именно в этом возрасте происходят интенсивные и кардинальные изменения в организации ребенка. Характерными новообразованиями подросткового возраста есть стремление к самообразованию и самовоспитанию, полная определенность склонностей и профессиональных интересов.

Старший школьный возраст — 15-17 лет (ранняя юность). Главное психологическое приобретение ранней юности — это открытие своего внутреннего мира, внутреннее «Я». Главным измерением времени в самосознании является будущее, к которому он (она) себя готовит. Ведущая деятельность в этом возрасте — учебно-профессиональная, в процессе которой формируются такие новообразования, как мировоззрение, профессиональные интересы, самосознание, мечта и идеалы. Старший

школьный возраст — начальная стадия физической зрелости и одновременно стадия завершения полового развития.

1.6. Цель Программы:

- создания условий для воспитания гражданственности, патриотизма у школьников, чувства причастности к российской истории и культуре, национальной гордости.

1.7. Задачи Программы:

Образовательные (предметные):

- формирование основ гражданской, этнонациональной, социальной, культурной самоидентификации личности;

- изучать лучшие образцы мировой и отечественной культуры;

- научать эффективно, использовать уникальное российское культурное наследие, в том числе литературное, музыкальное, художественное, театральное и кинематографическое;

Развивающие (метапредметные):

- формировать у детей высокий уровень духовно-нравственного развития, чувство причастности к историко-культурной общности российского народа и судьбе России;

- содействовать профессиональному самоопределению, приобщению детей к социально значимой деятельности для осмысленного выбора профессии;

Воспитательные (личностные):

- формировать внутреннюю позицию личности по отношению к окружающей социальной действительности;

- воспитывать уважение к культуре, языкам, традициям и обычаям народов, проживающих в Российской Федерации;

- формировать у детей чувство патриотизма, чувство гордости за свою Родину, готовности к защите интересов Отечества, ответственности за будущее России;

1.8. Объем Программы: программа рассчитана на 2 года обучения; 216 часов, по 108 часов в первый и второй годы обучения, по 3 часа

1.9. Форма обучения: очная с применением дистанционных методов обучения.

1.10. Виды занятий: лекции;
эвристические беседы;
работа с разноплановыми источниками;
исследовательская работа (выявление проблемы, постановка, формулирование проблемы, пояснение неясных вопросов, формулирование гипотезы; сбор данных (накопление фактов, наблюдений, доказательств); анализ и синтез собранных данных, сопоставление (соотнесение) сообщения, выступление с подготовленным сообщением;
опросы;
семинары;
анализ альтернативных ситуаций;
дискуссии;
практические занятия;
конференции;
сюжетно-ролевая игра;
«мозговой штурм»;
работа в группах, парах, индивидуально;
творческие работы;
защита проектов;
урок- диалог, выставка, диспут, защита проектов, игра, конференция, круглый стол, лекция, мастер-класс, олимпиада, экскурсия, экспедиция в Исторический парк, музеи города, и др.

1.11. Срок освоения Программы: 2 года.

1.12. Режим занятий: 108 часов в год; 3 час в неделю;
продолжительность занятия – 45 мин.

Режим организации занятий по данной дополнительной общеобразовательной программе определяется календарным учебном графиком и соответствует нормам, утвержденным «СанПин к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей» № 41 от 04.07.2014 (СанПин 2.4.43172 - 14, пункт 8.3)

2. Учебно-тематический план Программы (1 год обучения)

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестационного контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Русская история	13	6	7	Контрольно-обобщающие занятие в форме игрового квеста
2	Русская язык и литература	14	7	7	Контрольно-обобщающие занятие
3	Праздники обряды и обычаи	13	3	10	Контрольно-обобщающие занятие
4	Русская материальная культура	13	3	10	Контрольно-обобщающие занятие
5	Русское искусство	14	7	7	Контрольно-обобщающие занятие
6	Фольклор	13		10	Контрольно-обобщающие занятие
7	Православные духовные ценности,	14	7	7	Контрольно-обобщающие занятие
8	Личность в истории	14	7	7	Контрольно-обобщающие занятие
ИТОГО:		108	43	65	

3. Содержание Программы (1 год обучения)

Раздел 1. Русская история

Теория: От Древней Руси к Российскому государству. Что же такое история России? Российская цивилизация: становление и развитие.

Практика: занятия с историческими источниками, посещение музеев г. Челябинска. Исторический парк «Россия – Моя история».

Раздел 2. Русская язык и литература

Теория: история языка, архаизмы, история древнерусской и классической литературы.

Слово о полку Игореве, Повесть о Петре и Февронии Муромских.

Задонщина, «Повесть временных лет» Нестора; «Слово о полку Игореве»; «Слово о законе и благодати» Иллариона; «Поучение Владимира Мономаха»; «Житие Александра Невского»; «Сказание о Борисе и Глебе».

«Ода на день восшествия на Всероссийский престол Ея Величества Государыни Императрицы Елисаветы Петровны 1787 года», М. В. Ломоносов; «Памятник», Г. Р. Державин; «На хулящих учение. К уму своему», А. Д. Кантемир; «Путешествие из Петербурга в Москву», А. Н. Радищев; «Недоросль», Д. И. Фонвизин.

Л. Н. Толстой; Ф. М. Достоевский; И. С. Тургенев; И. А. Гончаров;

А. С. Пушкин; М.Ю. Лермонтов.

Практика: чтение и анализ литературных произведений.

Раздел 3. Праздники обряды и обычаи

Теория: Сущность и особенность народных праздников и обрядов.

История возникновения народных традиций. Классификация народных праздников и обрядов. 12 главных христианских праздников.

Практика: работа с иллюстративным материалом по данной теме. (см. список литературы в приложении)

Раздел 4. Русская материальная культура

Теория: Русские деревянные храмы. Летописи. Древнерусские рукописные книги. Икона. Русская национальная одежда.

Материальная культура Древней Руси. Материальная культура Московской Руси. Материальная культура русского народа (русского Севера, средней полосы России, какой-либо из губерний). Материальная культура России Петровского времени. Материальная культура Российской империи второй четверти XVIII в. Материальная культура России «золотого века Екатерины». Материальная культура России периода Александра Первого. Материальная культура Российской империи Пушкинской поры. Материальная культура России середины — второй половины XIX в. Материальная культура периода модерна.

Практика: Практика: работа с иллюстративным материалом по данной теме. (см. список литературы в приложении)

Раздел 5. Русское искусство

Теория: Искусство Киевской Руси. Искусство Руси периода феодальной раздробленности XII – XIII вв. Искусство Московского княжества (XIV – пер. пол. XV вв.). Русское искусство (вт. пол. XV – XVI вв.). Русское искусство XVII в. Русское искусство XVIII в. Русское искусство пер. пол. XIX в. Русское искусство вт. пол. XIX в.

Практика: Практика: работа с иллюстративным материалом по данной теме. (см. список литературы в приложении)

Раздел 6. Фольклор

Теория: Народное творчество, что такое фольклор? Особенности фольклора. Виды фольклора. Музыкальный фольклор. Литературный фольклор.

Практика: работа с иллюстративным материалом по данной теме. (см. список литературы в приложении)

Раздел 7. Православные духовные ценности

Теория: Идеи православной культуры. В начале было слово.

Вертикали православной культуры. Памятники православной культуры. Человек в православии. Ценности православной культуры.

Значение православной культуры. Смысл православной культуры.

Православные духовные ценности – Добро, Зло, Любовь, Долг, Семья, Отечество.

Практика: Практика: работа с иллюстративным материалом по данной теме. (см. список литературы в приложении)

Раздел 8. Личность в истории

Теория: Роль личности в истории. Критерии причисления к историческим личностям. Памятка по характеристике исторической личности. Великие Князья - Цари-императоры в истории России.

Практика: составление картотеки личностей по периодам и по темам игры.

4. Планируемые результаты освоения программы (1 год обучения)

Образовательные (предметные):

- 1) способность применять исторические знания для осмысления общественных событий и явлений прошлого и современности;
- 2) умение работать с письменными, вещественными историческими источниками, понимать и интерпретировать содержащуюся в них информацию;
- 3) формирование понятия исторической временной перспективы, формирование понятий, связанных с историей российской цивилизации.

Метапредметные:

- 1) Умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи,

строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;

2) Умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;

3) смысловое чтение;

4) умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение;

5) умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью;

Личностные:

1) Воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;

2) Формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания;

3) Развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического

характера.

5. Учебно-тематический план Программы (2 год обучения)

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестационного контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Русская история	13	6	7	Контрольно-обобщающие занятия
2	Русская язык и литература	14	7	7	Контрольно-обобщающие занятия
3	Праздники обряды и обычаи	13	3	10	Контрольно-обобщающие занятия
4	Русская материальная культура	13	3	10	Контрольно-обобщающие занятия
5	Русское искусство	14	7	7	Контрольно-обобщающие занятия
6	Фольклор	13		10	Контрольно-обобщающие занятия
7	Православные духовные ценности,	14	7	7	Контрольно-обобщающие занятия
8	Личность в истории	14	7	7	Контрольно-обобщающие занятия
ИТОГО:		108	43	65	

6. Содержание Программы (2 год обучения)

Раздел 1. Русская история

Теория: От Древней Руси к Российскому государству. Что же такое история России? Российская цивилизация: становление и развитие.

Практика: занятия с историческими источниками, посещение музеев г. Челябинска. Исторический парк «Россия – Моя история».

Раздел 2. Русская язык и литература

Теория: история языка, архаизмы, история древнерусской и классической литературы.

Слово о полку Игореве, Повесть о Петре и Февронии Муромских.

Задонщина, «Повесть временных лет» Нестора; «Слово о полку Игореве»; «Слово о законе и благодати» Иллариона; «Поучение

Владимира Мономаха»; «Житие Александра Невского»; «Сказание о Борисе и Глебе».

«Ода на день восшествия на Всероссийский престол Ея Величества Государыни Императрицы Елисаветы Петровны 1787 года», М. В.

Ломоносов; «Памятник», Г. Р. Державин; «На хулящих учение. К уму своему», А. Д. Кантемир; «Путешествие из Петербурга в Москву», А. Н. Радищев; «Недоросль», Д. И. Фонвизин.

Л. Н. Толстой; Ф. М. Достоевский; И. С. Тургенев; И. А. Гончаров; А. С. Пушкин; М.Ю. Лермонтов.

Практика: чтение и анализ литературных произведений.

Раздел 3. Праздники обряды и обычаи

Теория: Сущность и особенность народных праздников и обрядов.

История возникновения народных традиций. Классификация народных праздников и обрядов. 12 главных христианских праздников.

Практика: работа с иллюстративным материалом по данной теме. (см. список литературы в приложении)

Раздел 4. Русская материальная культура

Теория: Русские деревянные храмы. Летописи. Древнерусские рукописные книги. Икона. Русская национальная одежда.

Материальная культура Древней Руси. Материальная культура Московской Руси. Материальная культура русского народа (русского Севера, средней полосы России, какой-либо из губерний). Материальная культура России Петровского времени. Материальная культура Российской империи второй четверти XVIII в. Материальная культура России «золотого века Екатерины». Материальная культура России периода Александра Первого. Материальная культура Российской империи Пушкинской поры. Материальная культура России середины — второй половины XIX в. Материальная культура периода модерна.

Практика: Практика: работа с иллюстративным материалом по данной теме. (см. список литературы в приложении)

Раздел 5. Русское искусство

Теория: Искусство Киевской Руси. Искусство Руси периода феодальной раздробленности XII – XIII вв. Искусство Московского княжества (XIV – пер. пол. XV вв.). Русское искусство (вт. пол. XV – XVI вв.). Русское искусство XVII в. Русское искусство XVIII в. Русское искусство пер. пол. XIX в. Русское искусство вт. пол. XIX в.

Практика: Практика: работа с иллюстративным материалом по данной теме. (см. список литературы в приложении)

Раздел 6. Фольклор

Теория: Народное творчество, что такое фольклор? Особенности фольклора. Виды фольклора. Музыкальный фольклор. Литературный фольклор.

Практика: работа с иллюстративным материалом по данной теме. (см. список литературы в приложении)

Раздел 7. Православные духовные ценности

Теория: Идеи православной культуры. В начале было слово.

Вертикали православной культуры. Памятники православной культуры. Человек в православии. Ценности православной культуры.

Значение православной культуры. Смысл православной культуры.

Православные духовные ценности – Добро, Зло, Любовь, Долг, Семья, Отечество.

Практика: Практика: работа с иллюстративным материалом по данной теме. (см. список литературы в приложении)

Раздел 8. Личность в истории

Теория: Роль личности в истории. Критерии причисления к историческим личностям. Памятка по характеристике исторической личности. Великие Князья - Цари-императоры в истории России.

Практика: составление картотеки личностей по периодам и по темам игры.

7. Планируемые результаты освоения Программы (2 год обучения)

Образовательные (предметные):

- 1) способность применять исторические знания для осмысления общественных событий и явлений прошлого и современности;
- 2) умение работать с письменными, вещественными историческими источниками, понимать и интерпретировать содержащуюся в них информацию;
- 3) формирование понятия исторической временной перспективы, формирование понятий, связанных с историей российской цивилизации.

Метапредметные:

- 1) Умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;
- 2) умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;
- 3) смысловое чтение;
- 4) умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение;
- 5) умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей;

планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью;

Личностные:

1) Воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;

2) Формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания;

3) Развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

4) Приобщения к национальной истории и духовной культуре.

5) Выработки убеждений и потребности в сознательном, добровольном и творческом служении Отечеству и народу.

8. Календарный учебный график

Начало реализации Программы – 3 сентября 2021.

Окончание реализации Программы – 27мая 2023.

<i>Год обучения</i>	<i>ПЕРВЫЙ</i>
Дата начала учебного года	03.09.2021
Дата окончания учебного года	27.05.2022
Продолжительность учебного года в неделях	36
Сроки проведения каникул	28.12.2021 - 10.01.2022 29.05.2022 – 01.09.2022
Продолжительность каникул	16

в неделях	
Праздничные дни	03.11-05.11.2022 – День народного единства 23.02– День защитника Отечества 08.03- Международный женский день 01.05-05.05.2022 – Праздник Весны и Труда 09.05-12.05.2022 – День Победы
Сроки проведения промежуточной аттестации	13.05 - 26.05.2022
Сроки участия в соревнованиях	10.11-12.11.2022 – финальный этап интеллектуальной игры для школьников «Русский мир» Участие в мероприятиях согласно календарю массовых мероприятий образовательной системы г. Челябинска, на 2021-2022 учебный год.
Год обучения	ВТОРОЙ
Дата начала учебного года	02.09.2022
Дата окончания учебного года	27.05.2023
Продолжительность учебного года в неделях	36
Сроки проведения каникул	29.12.2022 – 12.01.2023 25.05.2023 – 01.09.2023
Продолжительность каникул в неделях	16
Праздничные дни	02.11-04.11.2022 – День народного единства 22.02-24.02.2023 – День защитника Отечества 07.03-09.03.2022 – Международный женский день 01.05-03.05.2023 – Праздник Весны и Труда 09.05-10.05.2023 – День Победы
Сроки проведения итоговой аттестации	Март 2023
Сроки участия в соревнованиях	Участие в мероприятиях согласно календарю массовых мероприятий образовательной системы г. Челябинска, на 2022-2023 учебный год.

**9. Зачетные требования к Программе
1 год обучения. Промежуточная аттестация**

<i>Форма контроля</i>	<i>Уровень освоения материала</i>	<i>Зачётные требования</i>
Защита проекта	Достаточный	Соблюдены основные требования к проведению исследования, но имеются замечания по двум-трем параметрам индивидуальной работы.
	Средний	Проект выполнен на хорошем теоретическом уровне, с полным и всесторонним освещением вопросов темы, отличающиеся глубиной изложения материала, с достаточно высоким уровнем защиты, при которых ответах характеризуются полнотой изложения теоретического материала
	Высокий	Проект выполнен на основе глубоких знаний, дается самостоятельный анализ фактического материала, творческое исследование темы, отличающееся глубиной изложения материала, с высоким уровнем защиты, при котором ответы содержат не только основу вопроса, включают актуальные темы.

2 год обучения. Текущая аттестация

<i>Форма контроля</i>	<i>Уровень освоения материала</i>	<i>Зачётные требования</i>
Защита проекта	Достаточный	Соблюдены основные требования к проведению исследования, но имеются замечания по двум-трем параметрам индивидуальной работы.
	Средний	Проект выполнен на хорошем теоретическом уровне, с полным и всесторонним освещением вопросов темы, отличающиеся глубиной изложения материала, с достаточно высоким уровнем защиты, при

		котором ответы характеризуются полнотой изложения теоретического материала
	Высокий	Проект выполнен на основе глубоких знаний, дается самостоятельный анализ фактического материала, творческое исследование темы, отличающееся глубиной изложения материала, с высоким уровнем защиты, при котором ответы содержат не только основу вопроса, включают актуальные темы.

Итоговая аттестация по результатам освоения Программы

<i>Форма контроля</i>	<i>Уровень освоения материала</i>	<i>Зачётные требования</i>
Защита проекта	Достаточный	Соблюдены основные требования к проведению исследования, но имеются замечания по двум-трем параметрам индивидуальной работы.
	Средний	Проект выполнен на хорошем теоретическом уровне, с полным и всесторонним освещением вопросов темы, отличающиеся глубиной изложения материала, с достаточно высоким уровнем защиты, при котором ответы характеризуются полнотой изложения теоретического материала.
	Высокий	Проект выполнен на основе глубоких знаний, дается самостоятельный анализ фактического материала, творческое исследование темы, отличающееся глубиной изложения материала, с высоким уровнем защиты, при котором ответы содержат не только основу вопроса, включают актуальные темы.

10. Учебно-методический комплекс Программы

<i>№ п/п</i>	<i>Структура учебно-методического комплекса</i>	<i>Содержание структурных компонентов</i>
1	Материально-техническое обеспечение и оснащённость образовательного процесса	п.11
2	Формы аттестации	Промежуточная аттестация, Текущая аттестация, Итоговая аттестация
3	Оценочные материалы	Приложение
4	Методические материалы	<p>Форма обучения – очная.</p> <p><u>Методы обучения-</u> Объяснительно-иллюстративные Проблемные Исследовательские Частично-поисковые</p> <p><u>Методы воспитания</u> убеждение, поощрение, упреждение, стимулирование, мотивация.</p> <p><u>Формы организации образовательного процесса:</u> индивидуально-групповая и групповая.</p> <p><u>Формы организации учебного занятия:</u> лекции; эвристические беседы; работа с разноплановыми источниками исследовательская работа (выявление проблемы, постановка, формулирование проблемы, пояснение неясных вопросов, формулирование гипотезы; сбор данных (накопление фактов, наблюдений, доказательств); анализ и синтез собранных данных, сопоставление (соотнесение) сообщения, выступление с подготовленным сообщением; опросы семинары; анализ альтернативных ситуаций; дискуссии; практические занятия; конференции;</p>

		<p>сюжетно-ролевая игра; «мозговой штурм»; работа в группах, парах, индивидуально; творческие работы; защита проектов</p> <p><u>Педагогические технологии:</u> технология группового обучения, технология коллективного взаимообучения, технология развивающего обучения, технология проблемного обучения, технология проектной деятельности, технология игровой деятельности, технология коллективной творческой деятельности, технология-дебаты и др.</p> <p>Алгоритм учебного занятия: <u>1. Прием «Знаю» - «Повторить» -</u> <u>«Хочу узнать».</u> Таблица с указанными словами поможет разобраться и выстроить каждому ученику свой маршрут.</p> <p>2. Актуализация знаний. Поиск решения учебной задачи.</p> <p>3. Первичное усвоение новых знаний. Слово учителя _____</p> <hr/> <p>Далее реализуется способ достижения информации. Ученики делятся на __ группы (по рядам) и находят информацию на компьютере, в учебнике.</p> <hr/> <p>Составляют кластеры (прием заключается в выделении смысловых единиц текста и графическом оформлении их в определенном порядке в виде «грозди»). Учитель направляет группы, помогает</p>
--	--	--

		<p>выделить особенности, систематизировать материал. Время регламентируется.</p> <p>4. Первичная проверка понимания. Первичное закрепление. Игра «Пятерочка». На доске понятия, имена, даты. Нужно дать определение, назвать событие, дать характеристику личности.</p> <p>1. _____</p> <p>5. Рефлексия (подведение итогов занятия)</p>
5	Список литературы	<p>1) Борис Акунин «История российского государства», 2016</p> <p>2) А. В. Морозова, Л. Е., Демкин, «История России в лицах: государственные деятели XVI века» - М., 2001</p> <p>3) Л.Н. Гумилев «От Руси до России» - 2016</p> <p>4) Николай Костомаров «Русская история в жизнеописаниях ее главнейших деятелей», 2016</p> <p>5) А.Ф. Замалеев, Е.А.Овчинникова, «Еретики и ортодоксы: очерки древнерусской духовности» – Л., 2001</p> <p>6) Великие государственные деятели России. - М., 1996</p> <p>7) Жития и творения русских святых. – М., 1993</p> <p>8) Замалеев, А.Ф., Овчинникова, Е.А. Еретики и ортодоксы: очерки древнерусской духовности. – Л., 2001</p> <p>9) Иоанн Грозный. Петр Великий. Меншиков. Потемкин. Демидовы: биографические повествования. – Челябинск, 1994</p> <p>10) Костомаров, Н. И. Господство дома святого Владимира: Русская</p>

		<p>история в жизнеописаниях ее главнейших деятелей. - М., 1993</p> <p>11) История государства Российского: жизнеописания. IX-XVI вв. - М., 1996</p> <p>12) История государства Российского: жизнеописания. XVII век. - М., 1997</p> <p>13) История Отечества в лицах: с древнейших времен до конца XVII века: биографическая энциклопедия. - М., 1993</p> <p>14) Карамзин, Н. М. История государства Российского. Т. I-XII. - Калуга, 1993</p> <p>15) Ключевский, В. О. Исторические портреты. Деятели исторической мысли. - М., 1990</p> <p>16) Кучкин, В. А. Дмитрий Донской // Вопросы истории. - 1995.- №5-6.</p> <p>17) Кучкин, В. А. Сергей Радонежский // Вопросы истории. - 1992.- №10.</p> <p>18) Кучкин, В. А. Юрий Долгорукий // Вопросы истории. - 1996.- №10.</p> <p>19) Морозова, Л. Е., Демкин, А. В. История России в лицах: государственные деятели XVI века. - М., 2001</p> <p>20) Никольский, Н.М. История русской церкви. – Минск, 1991</p> <p>21) Перхавко, В. Б. История России в лицах: X-начало XVII в. - М., 2000</p> <p>22) Романовы. Исторические портреты: кн. Первая: Михаил Федорович – Петр III. – М., 1998</p> <p><u>Интернет-ресурсы:</u> http://fcior.edu.ru/ Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов. http://school-collection.edu.ru/ Единая коллекция цифровых</p>
--	--	--

		<p>образовательных http://www.ug.ru/ - Официальный сайт "Учительской газеты". На сайте представлены новости образования, рассматриваются вопросы воспитания, социальной защиты, методики обучения http://pedsovet.org/ - Всероссийский интернет-педсовет http://www.1september.ru/ru/ - Газета "Первое Сентября" и ее приложения. Информация для педагогов http://www.it-n.ru/ - Сеть творческих учителей http://www.pish.ru/ сайт журнала «Преподавание истории в школе» с архивом http://his.1september.ru Газета "История" и сайт для учителя "Я иду на урок http://www.fipi.ru – ФИПИ http://www.uchportal.ru/ - учительский портал – по предметам – уроки, презентации, внеклассная работа, тесты, планирования, компьютерные программ http://rosolymp.ru/ - Всероссийская Олимпиада школьников http://www.hrono.info/biograf/index.php - Хронос. Коллекция ресурсов по истории. Подробные биографии, документы, статьи, карты http://www.russianculture.ru/ - портал «Культура России»; http://www.historia.ru/ - «Мир истории». Электронный журнал Тринадцатый век На этом сайте вы найдете информацию об одном из самых динамичных этапов истории</p>
--	--	---

		<p>человечества. Представлены практически все географические зоны: Запад, Восток, мир ислама. На сайте вас ожидают дополнительные навигаторы, цветные карты, битвы XIII века, гербы и т. д.</p> <p>Геосинхрония</p> <p>Карты и схемы по всеобщей истории, расположенные в хронологическом порядке.</p> <p>Гербы городов РФ</p> <p>Предоставлены статьи, города в алфавитном порядке, информация о губерниях, карта Российской Федерации.</p> <p>Ресурсы по истории XX века</p> <p>Сайт содержит сетевые ресурсы по истории России. Ключевский, Костомаров, Гумилев — это достойная основа для той части, которая содержит историю российских регионов. Всемирная история также представлена на сайте.</p> <p>Хронос</p> <p>Сайт по всемирной истории включает в себя полные хронологии развития государств и народов, поиск по алфавитному указателю этнонимов, страны и государства, тематические таблицы, интегрированные</p>
--	--	---

исторические проекты.

[Институт Метаистории](#)

[Кунсткамера](#)

Музей всегда был и продолжает оставаться одним из крупнейших исследовательских центров по изучению культурного наследия человека, продолжая традиции великих русских этнографов и антропологов XVIII-XX вв.,

[Всемирная история в лицах](#)

«Не было еще гения без некоторой доли безумия» (Сенека).

[Полигон](#)

Военно-исторический и историко-технический журнал для любителей военной истории и истории техники.

[Россия корабельная](#)

Сайт посвящен истории российского Военно-морского флота и истории развития судостроения в нашей стране, начиная с древних времен и до настоящих дней.

[Русский биографический словарь](#)

Основу настоящего словаря составляют статьи из Энциклопедич. Словаря (ЭС) издательства Брокгауз

		и Ефрон и Нового Энциклопедического Словаря (НЭС). Древнерусское общество: от образования до распада Киевской Руси
--	--	--

11. Кадровое обеспечение

Согласно Профессиональному стандарту «Педагог дополнительного образования детей и взрослых» по данной программе может работать педагог дополнительного образования с уровнем образования и квалификации, соответствующим обозначениям таблицы пункта 2 Профессионального стандарта (Описание трудовых функций, входящих в профессиональный стандарт), а именно: коды А и В с уровнями квалификации 6.

Приложение

Оценочные материалы

Напишите небольшое историческое сочинение, в котором будут использованы все элементы из приведённого списка. При написании сочинения продемонстрируйте на фактическом материале Ваше знание истории по соответствующей эпохе (периоду, событию, явлению, процессу). Содержание верного ответа и указания по оцениванию (допускаются иные формулировки ответа, не искажающие его смысла)

Одно из возможных исторических сочинений

По приказу Петра I в 1697 году в Западную Европу направилось Великое посольство в составе 250 человек. Его главной официальной целью была организация единого союза европейских государств против Крымского

ханства и Османской империи. Руководителями посольства были назначены генерал-адмирал Ф.Я. Лефорт, руководитель Посольского приказа генерал Ф.А. Головин и думный дьяк П.Б. Возницын. Поехал в Европу инкогнито (т.е. не открывая своего имени) и сам царь под именем урядника Преображенского полка Петра Михайлова. Он направлял всю работу посольства. Одной из основных задач поездки было знакомство царя с жизнью и порядками европейских стран. Наслышанный от Лефорта, Гордона, Брандта о европейских порядках, царь предпочёл увидеть их сам. Пётр объехал пол-Европы, посетив Кенигсберг, Курляндию, Голландию, Англию, Вену. Русские «волонтеры» (добровольцы) из дворян и солдат в ходе поездки изучали военные науки, морское дело, кораблестроение. Сам Пётр работал в Голландии плотником на верфях, а в Англии учился корабельному делу, осматривал музеи и фабрики, посещал госпитали, учился гравировать. Приехав в Вену, царь узнал о новом стрелецком заговоре и срочно вернулся в Россию. Планировавшаяся поездка в Венецию и Рим так и не состоялась. Выяснилось, что в сговоре с Софьей стрельцы намеревались свергнуть с престола Петра. Последовала жестокая расправа царя над мятежниками. Сотни стрельцов были казнены или сосланы. Великое посольство не привело к созданию антитурецкого союза, но утвердило Петра в намерении борьбы со Швецией за выход к Балтийскому морю. Наметились и союзники в угон борьбе.

Один из возможных исследовательских проектов.

Каждый человек определяет для себя что-то значимое в своей жизни, жизни людей, которые его окружают и истории государства в котором он живет. Для кого-то самым значимым в истории России периодом могут быть реформы Петра I, или же крещение Руси в 988 году Владимиром. По похожему принципу и ученый может выбирать для себя темы для исследования. Неисчерпаемы темы для изучения истории России, так как

исторический процесс рождает все новые и новые темы для изучения, все больше новых процессов происходит в истории.

Для каждого исследователя, который берется за работу над интересной для него темой всегда встает вопрос о том, что написали его предшественники, что уже они сделали для наиболее детального её изучения и чего ещё в теме не касалась рука историка. История для каждого нового исследователя встает под своим углом, для каждого она понимается по-своему.

Историк может быть не просто исследователем события, он также может быть и его свидетелем, что накладывает на него ещё большую ответственность. Мы говорим не просто об ответственности в правдивом донесении фактов истории, но и том, как сам историк интерпретирует их. Конечно, отношение к тому или иному событию и его интерпретация может меняться на протяжении жизни человека, так что интересно проследить и изменения в восприятии событий, изучение их с самых разнообразных сторон. И. И. Минц, в этом плане – свидетель и участник событий Гражданской войны и Революции 1917 г. Темы, которыми занимался Исаак Израэлевич, вполне можно назвать темами, отражающими его время.

И.И. Минц является одним из известнейших советских ученых, чья работа дала огромный пласт знаний в исторической науке. Он - первооткрыватель ряда проблем, внесший заметный вклад в развитие исследований многих принципиальных проблем отечественной истории. На протяжении своего долгого жизненного пути он успел оставить богатое научное наследие, внимание к которому присутствует и в наши дни.

Цель работы:

Охарактеризовать личность исследователя, его основные взгляды, принципы в работе. Не без внимания останется и отражение историка в высказываниях своих современников, а также воспоминания о нем его же учеников.

В соответствии с целью для наибольшего раскрытия личности исследователя поставлены следующие задачи:

- Изучить и упомянуть ранние годы его жизни.
- Рассмотреть И. И. Минц сформировался как личность?
- Путем исследования выявить какими путями он пришел к изучению истории?

Исаак Израилевич Минц родился 3 февраля 1896 г. Советский историк, специалист по новейшей истории, профессор, «один из официальных и наиболее почитаемых лидеров советской исторической науки».

В апреле 1917 г. И.И. Минц вступил в партию большевиков, а чуть позже записался в отряд Красной гвардии

В 1920 г. И.И. Минц становится начальником политотдела, а позже и военкомом конного корпуса Червоного казачества под командованием В.М. Примакова.

В ходе своей агитационной работы И.И. Минц огромное внимание уделял распространению печатной литературы и знаний об искусстве и театре. Минц понимал, что, распространяя печатные листовки, плакаты и прочее, возможность пополнить ряды большевиков больше, чем использовать агрессию в отношении людей. Поэтому в тех соединениях, в которых И.И. Минцу приходилось возглавлять политработу, всегда шло издание большого количества самой разнообразной литературы, широко распространялись газеты «Правда», «Известия» и «Беднота», активно велась культурно-просветительская работа, ставились спектакли.

Невероятный интерес вызывала у будущего историка причина победы большевиков в 1917 г., В 1923 г. И.И. Минц поступил на историческое отделение Института красной профессуры в Москве – специальное высшее учебное заведение ЦК ВКП(б) для подготовки высших идеологических кадров партии и преподавателей общественных наук в вузах. В 1926 г. он

окончил институт и был назначен руководителем его исторического отделения.

С 1931 г. Исаак Израилевич Минц – ответственный секретарь Главной редакции «Истории гражданской войны», под его началом находилось большое количество историков, писателей, деятелей культуры и архивных работников. В 1940-е гг. И.И. Минц занимал практически монопольное положение в изучении истории советского общества. Он был академиком, возглавлял наиболее крупные исследовательские проекты, авторские коллективы учебных пособий. А с 1958 г. И.И. Минц возглавляет созданный по его инициативе Научный совет по комплексной проблеме «История Великой Октябрьской Социалистической революции», который объединил не только советских историков, но и ученых из стран социалистического содружества.

Но вернемся к научной деятельности Исаака Израилевича. Основными темами, которыми занимался И.И. Минц и которые можно выделить на основании его трудов, являются история Гражданской войны, история Великой Отечественной войны, история дипломатии и, наконец, история Октябрьской революции. При этом следует сказать, что именно история Октябрьской революции стала основной темой научных исследований И.И. Минца, и во многих его ранних работах она получила широкое освещение, прежде чем стать доминирующей.

При изучении Гражданской войны и интервенции И.И. Минцем поднимались следующие проблемы: «разоблачение мирового империализма как главного виновника разжигания гражданской войны в Советской России, как организатора кровавой интервенции и лагеря внутренней, прежде всего “демократической”, контрреволюции эсеров и меньшевиков». Одной из наиболее примечательных его работ в этой области является монография «Английская интервенция и северная контрреволюция» (1931 г.), в которой автор, наиболее полно раскрыл причины интервенции, цели ее участников,

роль каждого из них, взаимоотношения между интервентами, причины поражения интервенции.

Автор подробно раскрывает мотивы, которые побудили бывших союзников России по Антанте, начать военную интервенцию. Среди них он выделял возможный выход России из войны, что подталкивало союзников к необходимости любой ценой сохранить русские армии на фронте; проблема долгов и попытки компенсировать убытки силовым путем. Раскроем их подробнее.

Россия до 1917 г., по словам автора, «блестяще исполняла свою задачу» – служила «огромным тысячекилометровым компрессом для оттяжки германских дивизий от союзных войск». Но вскоре стали возникать серьезные опасения, что Россия не сможет долго поддерживать боеспособность своей армии и может пойти на заключение мира. Поэтому, имея возможность одержать победу в войне еще в 1917 г., правительства Великобритании и Франции оказывали поддержку оппозиции во время Февральской революции. Союзники стремились диктовать новому правительству меры по наведению порядка для того, чтобы Россия могла и дальше продолжать вести войну. Кроме того, союзники предоставляли новому правительству все новые и новые займы на военные нужды. Декретом от 10 февраля 1918 г. провозгласили «безусловное и без всяких исключений аннулирование всех иностранных займов»,

Но главной причиной интервенции, по Минцу, стал сам факт социалистической революции и понимание в правительствах стран Антанты, что « Октябрьская революция угрожает самому существованию империализма». Автор, таким образом, сделал акцент на международном влиянии Октябрьской революции, что получит развитие в последующих его работах.

Интересны также выводы Минца относительно причин поражения интервентов: это сила Красной Армии, которая смогла оказать, по его

мнению, достойное сопротивление интервентам; огромные денежные затраты на проведение операции, которые не принесли «союзникам» ожидаемых результатов; разложение в рядах интервентов, которое связывали с пропагандой большевиков; активная поддержка рабочих «союзнических» стран Советской России; наконец, противоречия внутри лагеря интервентов. И, говоря об особенностях интервенции именно на Севере России, Минц дает нам сведения о том, что в интервенции на Севере участвовали почти все бывшие союзники по Антанте.

Столь глубокое погружение в раннюю деятельность И.И. Минца было необходимо для того, чтобы показать установки и идеи, которые автор развил при работе над данной монографией и над рядом последующих работ, так же касавшихся интервенции. При этом работы Минца отличались политической заостренностью, связью истории и современности; автор никогда не останавливается на том, что было, а доводит проблему до того времени, когда он пишет о ней.

При работе над первыми двумя томами «Истории гражданской войны в СССР», которые касались Февральской революции, подготовки и победы Октябрьской революции, Минцу необходимо было нацелить большой коллектив сотрудников редакции на сбор материала, его обработку, изучение истории России 1917 г. И, естественно, он сам должен был переключиться на октябрьскую тематику. И с этого времени и следует говорить о том, что Октябрьская революция стала главной темой в научной жизни И.И. Минца.

В 1930-е гг. появились ряд статей и брошюр Минца по важным теоретическим и политическим вопросам Октябрьской революции.

Во время Великой Отечественной войны Минц, отложив свою исследовательскую работу, вновь сосредоточился на работе, связанной с пропагандой, но уже в новых условиях. Им были подготовлены многочисленные статьи, доклады и выступления, в которых он напоминал людям о героических традициях Красной Армии, о ее борьбе с немецкими

оккупантами в 1918 г. В 1947 г. им было выпущено пособие «Великая Отечественная война Советского Союза», которая, будучи правительственным заказом, давала, тем не менее, обобщенный образ прошедшей войны и формировала взгляд на основные события этого периода.

С 1950-х гг. Минц вновь приступил к разработке истории Октябрьской революции и созданию многотомного труда по этой теме. Многие советские исследователи-историографы считали, что лучше Минца к этому не был никто так подготовлен. У него был опыт участия в подготовке второго и третьего изданий сочинений В.И. Ленина (1929–1930), участие в публикации документов и работа в архивах.

Вторая Мировая война потребовала глубокого изучения и обобщения исторического опыта международных отношений прошлого. В связи с этим был подготовлен трехтомный труд «История дипломатии» (1945 г.), в котором Исаак Израилевич освещал ту эпоху, современником которой он был сам, что приносило в текст дух того времени.

В этом труде Минц развернул ту мысль, что : проблема Запада была в том, что он видел агрессора не в Германии, а в СССР, это в конечном итоге и привело к началу Второй Мировой войны. Вопросы международных отношений И.И. Минц также развивал в «Истории внешней политики СССР».

Впереди был самый главный труд Исаака Израилевича – трехтомной «Истории Великого Октября» (второе издание 1977-1979 гг.). Впервые в советской литературе появился сводный обобщающий труд по Октябрьской революции , который впитал в себя лучшее, что было достигнуто советской исторической наукой. Труд отличался масштабностью и фундаментальностью в охвате исторических событий во всем их многообразии.

Но соответствуя духу времени, труд несет в себе значительный идеологический подтекст, соответствие марксистским и ленинским требованиям анализа событий в конкретно-исторической обстановке. Так, при анализе мирного или немирного путей развития революции автор, исходя из ленинской теории социалистической революции, говорит нам: «Ленин говорил о возможности мирного развития революции в апреле–июне 1917 г., когда сложилась, по его определению, “крайне редкая в истории и крайне ценная ситуация, в которой оружие было бы в руках масс, и буржуазное правительство не могло применить силу против народа”. Обстановка после июля изменилась. VI съезд партии нацелил партию на вооруженное восстание. Партия выбрала эту форму борьбы как единственно отвечающую тогда интересам масс и обеспечивавшую свержение правительства насилия над народом, правительства измены родине». Не добившись компромисса с эсерами и меньшевиками, большевики перешли к подготовке вооруженного восстания. Минц в данном труде попытался раскрыть общие закономерности революции, а также их конкретное проявление в разных регионах страны.

Для рассматриваемого труда было характерно то, что Минц анализирует всю совокупность исторических факторов, стремясь отразить сложность и противоречивость исторического процесса.

Также немаловажным является труд Минца «Год 1918», выпущенная в 1982 г., сам И. И. Минц называл его 4 томом «Истории Великого Октября», что отражает предисловие книги. В этой книге историк задается целью объяснить, как свершилась революция. Историк, используя марксистско-ленинскую теорию, постепенно раскрывает проблемные вопросы истории отдельно взятого года. Он использует как материалы по истории Германии, так и материалы по истории партии. Таким образом, показывает о стремлении продолжать работу над своим трудом, а также углублять знания о периоде Великой Октябрьской революции среди жителей Советского Союза.

Как же относились к Минцу его ученики, современники, и последователи? Несомненно, то что историка критиковали многие, он даже вступал в дискуссии с современниками. Примером последнего может служить Дискуссия Минца с А.Л. Сидоровым в конце 1940х. Сидоров открыто критиковал Исаака Израилевича, характеризуя последнего как «паразитический тип».

Интересно что сами ученики как критиковали историка, так и оправдывали его. Так, например, в статье Ю.А. Полякова «Ровесник эпохи», говорится о том, как часто Минц подвергается критике, и что это такая тенденция. Поляков подчеркивает то, что в период, 1930х, когда советская историческая наука только укреплялась именно историк был проводником между старой и новой интеллигенцией. Оценивается и заслуга историка в изучении тематики, которой он придерживается, а также деятельность по публикации исторических источников.

С другой стороны, историк не может не подвергаться критике, так как яркая идеологическая направленность его трудов открыто отражает период, к которому он принадлежал.

Можно предположить, что И.И. Минц был настоящим приверженцем марксистско-ленинской идеологии. Интересно и то, что в этом случае тематика, выбранная историком для изучения, идеально вписывается в рамки марксистского подхода, что вполне обосновывает его выбор.

Теперь стоит задаться вопросом, является ли И.И. Минц историком, труды которого могут быть актуальны и сегодня, и в будущем? Ответить на этот вопрос сложно, ведь, как уже оговаривалось историк придерживался государственной идеологии. Но объяснение фактов при помощи этой самой идеологии вполне уместно при правильном подборе темы. Возможно ли то, что есть наиболее подходящие пути интерпретации исторических событий? Конечно, но в истории конкретного периода в истории государства, особенно это касается СССР, поход, который предлагается государством наиболее

удобен, так как государство «функционирует» при помощи идеологии и теории, на основе которых и пишется история. Интерес, таким образом вызывают патриотические чувства Исаака Израилевича. Он, по сути своей стал истинным патриотом своей страны, и ушел из жизни раньше распада государства, под эгидой которого он писал свои работы.

Исаак Израилевич Минц умер 5 апреля 1991 г. в Москве на 96 году жизни.

Вывод

Стоит ли говорить, о том насколько Минц «плодотворен» как историк? Думаю, что да. Итак, И.И. Минц, за свою карьеру, длинной в 68 лет, он много печатался, написал ряд статей, возглавлял многотомное издание Истории Гражданской войны (более 20 томов), активно участвовал в многотомном издании «История Дипломатии», больше десятка книг «вышли из-под его пера».

Итак, в ходе повествования была описана эволюция в формировании взглядов Минца на вопросы Октябрьской революции, изучения связанных с ней событий, явлений и процессов, и их интерпретация с учетом современной ему политической и международной ситуацией. Также, отношение к Минцу его современников, и его идеологическая приверженность.

Список использованной литературы:

1. Галковский Д. Наш Солженицын: изданы дневники классика «советской истории» Исаака Минца. // 2007–2009 «Русская жизнь». URL: <http://rulife.ru/mode/article/86> (дата обращения: 30.05.2019)
2. Никуленкова Е.В. Историческое отделение Института Красной профессуры в 1920-е гг. // pokrovsky.newgod.su. URL: <http://pokrovsky.newgod.su/research/istoricheskoe-otdelenie-ikp/>
3. Самсонов А.М., Спирин Л.М. Академик И. И. Минц: творческий путь // к 90-летию академика И. И. Минца / С. Л. Тихвинский. М.: Наука, 1986.

4. Минц И.И. Английская интервенция и северная контрреволюция. М.; Л.: Соцэкгиз, 1931. 256 с.
5. Минц И.И. «Год 1918й», М: «Наука», 1982. С. 576
6. Минц И.И. Великая Отечественная война Советского Союза http://militera.lib.ru/h/mints_ii/index.html (дата обращения: 30.05.2019)
7. Минц И.И. История Великого Октября: в 3 т. Т.1. Свержение самодержавия. Изд. 2-е. М.: Наука, 1977. 784 с.; Т.2. Свержение Временного правительства. Установление диктатуры пролетариата. Изд. 2-е. М.: Наука, 1978. 1008 с.; Т.3. Триумфальное шествие Советской власти. Изд. 2-е. М.: Наука, 1979. 902 с.
8. Поляков Ю. А. Ровесник эпохи // Отечественная история. 2004. № 4
9. Тихонов В.В. «... Забить последний гвоздь в крышку политического гроба Исаака Минца и его прихвостней»: разгром «группы» историка И. И. Минца в годы идеологических кампаний «позднего сталинизма» //
10. Шаханов А. Н. Борьба с «объективизмом» и «космополитизмом» в советской исторической науке: «Русская историография» Н. Л. Рубинштейна // История и историки: историографический вестник. 2004 / отв. ред. А. Н. Сахаров. М., 2005.