Списки летнего чтения

**«Время читать!»**

Есть в жизни человека такой период, который называется отрочество. Он, может быть самый важный в жизни человека. В это время складываются привычки. Хорошие или плохие, но на всю жизнь. Совершаются благородные поступки, потому что тяга к добру ещѐ не задавлена, прини-маются важные решения. И некоторые люди следуют тому, что решили в отрочестве, всю свою жизнь.

В это важное, но короткое время или прочитываются некоторые книги – или не прочитыва-ются никогда.

Есть три закона чтения:

*Первый*:нет книг,которые читать–рано. *Второй*:есть книги,которые читать–поздно.

И *третий*: именно в отрочестве надо составить список книг, которые в жизни надо обяза-тельно успеть прочесть

А наши списки книг помогут вам сделать правильный выбор.

* 1. **класс**
* девятом классе благодаря литературе ты, будущий десятиклассник, посетил множество эпох и стран. В десятом классе ты окажешься в более цельном и исторически обозримом про-странстве русской литературы, которая во второй половине XIX века стала притягательной для всех стран. Но в пределах одного литературного направления с 40-х годов до конца века просияло такое множество разных планет, что тебе необходимо вглядеться в каждую из них, увидеть раз-ные способы измерения и изображения мира. Открывать неповторимость каждого автора тебе поможет наш список книг, которые мы предлагаем тебе прочесть летом.

***Русская литература***

- А. С. Пушкин «Борис Годунов», «Маленькие трагедии», «Пиковая дама» - М. Ю. Лермонтов «Демон», «Маскарад» - Н. В. Гоголь «Петербургские повести»

- А. Н Островский «Гроза», «Бесприданница» - И. А. Гончаров «Обломов» - И. С. Тургенев «Отцы и дети»

- Н. Г. Чернышевский «Что делать?» - Н. С. Лесков «Очарованный странник», «Леди Макбет Мценского уезда», «Тупейный ху-

дожник» - М. Е. Салтыков-Щедрин «Сказки для детей изрядного возраста», «История одного города»,

«Господа Головлѐвы» - Н. А. Некрасов «Кому на Руси жить хорошо»

- Ф. М. Достоевский «Преступление и наказание», «Братья Карамазовы» - Л. Н. Толстой «Севастопольские рассказы», «Война и мир», «Смерть Ивана Ильича» - Ф. И. Тютчев. Лирика.

- А. А. Фет. Лирика.

***Из зарубежной литературы***

- Г. Флобер «Мадам Бовари» - Ги де Мопассан «Пышка», «Милый друг»

- Оноре де Бальзак «Отец Горио», «Гобсек» - Э. По. Новеллы.

- В. Гѐте «Фауст»

- П. Мериме «Хроника времѐн Карла IX», «Кармен»

Во время чтения не забудьте оформлять свои впечатления, мысли, размышления в **читательский дневник.** Заполнять дневник лучше сразу после того как вы прочитаете книгу или же на следующий день. В этом случае воспоминания будут свежи, и в случае необходимости вы сможете обратиться к книге. А через некоторое время нужно обязательно пролистать дневник — тогда знания и впечатления закрепятся в памяти. Как делать записи в дневнике? Самый простой способ — делать записи в таблице:

1. Автор, название книги
2. Главные герои
3. Краткое содержание книги, заметки о прочитанном
4. Авторские афоризмы
5. Толкование непонятных слов

**Если книга очень понравилась:**

- сделай рисунки-иллюстрации (или комиксы) на основе прочитанного;

- придумай загадки или ребусы о героях;

- составь кроссворд по прочитанному;

- можешь написать и «послать» в дневнике письмо героям или автору книги;

- узнай и запиши интересные факты из биографии писателя.

***Внимание!***

*Данные пункты можно использовать не все, частично! Можно переставить пункты так, как удобно владельцу читательского дневника. Можно придумать свои странички, добавить свои пункты. Главное, чтобы читательский дневник стал помощником и собеседником его владельца.*